BOAT RACE 三国 10#

三国男女W優勝戦

6/24・**25**・26・27・28・29　　2日目

ボートレース三国 スマートフォンサイト

1R 予選

締切時刻 08:32

印	枠	登番	選手名	級別	F/L	モーター2連対率	ボート2連対率	節間成績							選手コメント	早見
◎	1	3474	松瀬　弘美	A2		45.1	27.5	3 5	−−	−−	−−	−−	−−		雨で急にターン回りが重くなった	8
	2	4548	篠木　亜衣花	B2	F1	42.1	28.7	4 −	−−	−−	−−	−−	−−		乗りにくさなく足は普通くらい	5
○	3	3470	新田　芳美	B1		35.0	24.3	− 2	−−	−−	−−	−−	−−		重さがあった。回転上げる方向で	12
	4	3207	田村　美和	B1		37.3	32.5	6 3	−−	−−	−−	−−	−−		叩き変えて後半の方が感じは良い	
△	5	5156	坂野　さくら	B1	F1	33.3	38.2	− 1	−−	−−	−−	−−	−−		Mは悪くないししっかり合わせる	9
X	6	3302	谷川　里江	B1		30.1	38.9	2 −	−−	−−	−−	−−	−−		※中堅クラスの動きは十分見える	12

フォーカス　3連単：1=3−5，1=3−6，1=5−3，1=5−6，1=6−3

2R 予選

締切時刻 08:58

印	枠	登番	選手名	級別	F/L	モーター2連対率	ボート2連対率	節間成績							選手コメント	早見
◎	1	4043	桐本　康臣	A1		40.2	23.5	4 4	−−	−−	−−	−−	−−		三国の調整方法が分かっていない	10
△	2	3828	明石　正之	A2		44.7	42.8	− 4	−−	−−	−−	−−	−−		出足重かった。ペラ叩き変えた	11
○	3	3556	田中　信一郎	A1		60.2	35.5	1 1	−−	−−	−−	−−	−−		掛かりやグリップも合っていない	7
	4	4664	東口　晃	B1		39.7	19.7	− 5	−−	−−	−−	−−	−−		足全体に普通で乗心地も悪くない	7
X	5	4962	畑　竜生	B1		35.4	40.5	3 6	−−	−−	−−	−−	−−		回転足りてなかったしペラ調整	
	6	3839	川合　理司	B1		17.1	44.1	6 −	−−	−−	−−	−−	−−		跳ねる感じが直れば普通くらい	6

フォーカス　3連単：1=3−2，1=3−5，1=2−3，1=2−5，1=5−3

3R 予選

締切時刻 09:24

印	枠	登番	選手名	級別	F/L	モーター2連対率	ボート2連対率	節間成績							選手コメント	早見
△	1	3355	橋谷田　佳織	B2		43.2	40.2	1 5	−−	−−	−−	−−	−−		良いエンジンを引けて良かった	
◎	2	4961	西橋　奈未	A1		29.0	51.9	2 3	−−	−−	−−	−−	−−		ターン回りが全然合ってなかった	8
X	3	4775	千葉　真弥	B1		31.3	35.0	2 −	−−	−−	−−	−−	−−		乗りにくい。その辺を調整する	12
	4	5334	樫葉　新心	B1		46.3	48.6	4 −	−−	−−	−−	−−	−−		直線は少し分が良い感じです	8
○	5	4183	宇野　弥生	A2		32.0	43.0	1 6	−−	−−	−−	−−	−−		Ｐ離れ鳴いてないのに下がってた	
	6	3604	武藤　綾子	B1		33.7	35.4	6 −	−−	−−	−−	−−	−−		全部が合ってなかった。整備する	9

フォーカス　3連単：2=5−1，2=5−3，2=1−5，2=1−3，2=3−5

4R 予選

締切時刻 09:50

印	枠	登番	選手名	級別	F/L	モーター2連対率	ボート2連対率	節間成績							選手コメント	早見
	1	5332	村松　遥輝	B1		35.4	35.9	5 −	−−	−−	−−	−−	−−		悪くない。レース足が良いです	
○	2	4930	佐藤　悠	A2		34.5	30.6	2 1	−−	−−	−−	−−	−−		キャブ換えて違和感はなくなった	11
△	3	4131	原　豊土	B1		27.5	28.9	6 6	−−	−−	−−	−−	−−		回す方向でペラ叩き変えます	
X	4	3381	滝沢　芳行	A2		39.7	35.4	4 4	−−	−−	−−	−−	−−		調整が振れなければまあまあ	10
◎	5	4002	古結　宏	A1		38.6	41.0	1 3	−−	−−	−−	−−	−−		追い上げられたしまあまあ良い	11
	6	3564	桑原　啓	B1	F1	40.7	30.7	5 −	−−	−−	−−	−−	−−		M素性良くない。ペラ合わせる	10

フォーカス　3連単：5=2−3，5=2−4，5=3−2，5=3−4，5=4−2

5R 予選

締切時刻 10:18

印	枠	登番	選手名	級別	F/L	モーター2連対率	ボート2連対率	節間成績							選手コメント	早見
△	1	4965	福岡　泉水	B1		29.8	36.8	4 3	−−	−−	−−	−−	−−		ペラで後半良くなって悪くはない	
○	2	4611	今井　美亜	A2		36.1	30.2	3 4	−−	−−	−−	−−	−−		しっくりきてないが足自体は普通	12
X	3	4244	鈴木　成美	B1		41.7	39.7	− 5	−−	−−	−−	−−	−−		足どうこうより乗れなかったです	9
◎	4	4825	倉持　莉々	B2		25.9	36.4	2 1	−−	−−	−−	−−	−−		グリップ感とスリットの足が良い	12
	5	5340	樋江井　舞	B2		38.8	36.7	− 6	−−	−−	−−	−−	−−		回転下げて乗りにくさ解消した	
	6	4548	篠木　亜衣花	B2	F1	42.1	28.7	4 −	−−	−−	−−	−−	−−		乗りにくさなく足は普通くらい	1

フォーカス　3連単：4=2−1，4=2−3，4=1−2，4=1−3，4=3−2

6R 予選

締切時刻 10:48

印	枠	登番	選手名	級別	F/L	モーター2連対率	ボート2連対率	節間成績							選手コメント	早見
	1	3867	松浦　勝	B1		34.1	43.0	− 5	−−	−−	−−	−−	−−		弾かれて乗心地しっくりこない	
△	2	3839	川合　理司	B1		17.1	44.1	6 −	−−	−−	−−	−−	−−		跳ねる感じが直れば普通くらい	2
○	3	5226	藤田　俊祐	A1		31.7	25.0	2 6	−−	−−	−−	−−	−−		後ろは乗りにくさある。回転調整	11
	4	5085	中村　栄治	B1		41.1	27.6	5 −	−−	−−	−−	−−	−−		グリップ求めてペラ調整します	11
◎	5	4960	黒野　元基	A1		33.3	36.0	2 5	−−	−−	−−	−−	−−		直線が若干良いかなという感じ	
X	6	3548	室田　泰史	A2		36.0	20.9	− 3	−−	−−	−−	−−	−−		直線まあまあで出足も悪くない	10

フォーカス　3連単：5=3−2，5=3−6，5=2−3，5=2−6，5=6−3

BOAT RACE 三国 10#

三国男女W優勝戦

6/24・**25**・26・27・28・29　　2日目

ボートレース三国 スマートフォンサイト

7R 予選

締切時刻 11:19

印	枠	登番	選手名	級別	F/L	モーター2連対率	ボート2連対率	節間成績							選手コメント	早見
	1	4664	東口　晃	B1		39.7	19.7	−5	−−	−−	−−	−−	−−		足全体に普通で乗心地も悪くない	2
○	2	3796	長野　道臣	A2		30.8	24.3	−2	−−	−−	−−	−−	−−		悪くはないのでしっかりペラやる	11
△	3	4281	大澤　大夢	B1		30.7	48.0	21	−−	−−	−−	−−	−−		ペラを叩いて大分マシになった	
	4	5044	渡邉　健	B1		35.0	25.6	6−	−−	−−	−−	−−	−−		本体見たら悪い所が見つかった	
X	5	4679	植田　太一	A2		30.6	30.1	43	−−	−−	−−	−−	−−		伸び落とさずに手前を良くしたい	
◎	6	3556	田中　信一郎	A1		60.2	35.5	11	−−	−−	−−	−−	−−		掛かりやグリップも合っていない	2

フォーカス　3連単：6=2−3，6=2−5，6=3−2，6=3−5，6=5−2

8R 予選

締切時刻 11:51

印	枠	登番	選手名	級別	F/L	モーター2連対率	ボート2連対率	節間成績							選手コメント	早見
	1	5334	樫葉　新心	B1		46.3	48.6	4−	−−	−−	−−	−−	−−		直線は少し分が良い感じです	3
◎	2	3334	角　ひとみ	B1		32.1	35.9	16	−−	−−	−−	−−	−−		リング換えたが後半良くなかった	
△	3	3474	松瀬　弘美	A2		45.1	27.5	35	−−	−−	−−	−−	−−		雨で急にターン回りが重くなった	1
X	4	3801	五反田　忍	B1	L1	32.1	26.6	−1	−−	−−	−−	−−	−−		足良さそう。気象条件で微調整	12
	5	5192	中尾　優香	B2		35.5	22.7	34	−−	−−	−−	−−	−−		回り足など良かった前半に戻す	
○	6	4961	西橋　奈未	A1		29.0	51.9	23	−−	−−	−−	−−	−−		ターン回りが全然合ってなかった	3

フォーカス　3連単：2=6−3，2=6−4，2=3−6，2=3−4，2=4−6

9R 特賞

締切時刻 12:24

印	枠	登番	選手名	級別	F/L	モーター2連対率	ボート2連対率	節間成績							選手コメント	早見
	1	4534	坂　咲友理	B1	F1	32.1	30.3	55	−−	−−	−−	−−	−−		初動の感じなどマシで足も普通	
X	2	3604	武藤　綾子	B1		33.7	35.4	6−	−−	−−	−−	−−	−−		全部が合ってなかった。整備する	3
○	3	5156	坂野　さくら	B1	F1	33.3	38.2	−1	−−	−−	−−	−−	−−		Mは悪くないししっかり合わせる	1
◎	4	4963	實森　美祐	A1		31.2	40.5	62	−−	−−	−−	−−	−−		押し感があって良さそうな感じ	
△	5	4244	鈴木　成美	B1		41.7	39.7	−5	−−	−−	−−	−−	−−		足どうこうより乗れなかったです	5
	6	4300	加藤　綾	B1	F1	37.6	34.6	54	−−	−−	−−	−−	−−		ペラの元の癖が強く戻ってしまう	

フォーカス　3連単：4=3−5，4=3−2，4=5−3，4=5−2，4=2−3

10R 特賞

締切時刻 12:58

印	枠	登番	選手名	級別	F/L	モーター2連対率	ボート2連対率	節間成績							選手コメント	早見
○	1	3381	滝沢　芳行	A2		39.7	35.4	44	−−	−−	−−	−−	−−		調整が振れなければまあまあ	4
X	2	3548	室田　泰史	A2		36.0	20.9	−3	−−	−−	−−	−−	−−		直線まあまあで出足も悪くない	6
◎	3	4824	松井　洪弥	A1		30.8	34.7	12	−−	−−	−−	−−	−−		色々試してやってまあまあの感じ	
	4	3564	桑原　啓	B1	F1	40.7	30.7	5−	−−	−−	−−	−−	−−		M素性良くない。ペラ合わせる	4
△	5	4043	桐本　康臣	A1		40.2	23.5	44	−−	−−	−−	−−	−−		三国の調整方法が分かっていない	2
	6	3870	寺嶋　雄	B1		30.4	34.6	33	−−	−−	−−	−−	−−		好きな感じではないが足は普通	

フォーカス　3連単：3=1−5，3=1−2，3=5−1，3=5−2，3=2−1

11R 記者特選

締切時刻 13:30

印	枠	登番	選手名	級別	F/L	モーター2連対率	ボート2連対率	節間成績							選手コメント	早見
◎	1	4002	古結　宏	A1		38.6	41.0	13	−−	−−	−−	−−	−−		追い上げられたしまあまあ良い	4
	2	5085	中村　栄治	B1		41.1	27.6	5−	−−	−−	−−	−−	−−		グリップ求めてペラ調整します	6
X	3	3828	明石　正之	A2		44.7	42.8	−4	−−	−−	−−	−−	−−		出足重かった。ペラ叩き変えた	2
△	4	3796	長野　道臣	A2		30.8	24.3	−2	−−	−−	−−	−−	−−		悪くはないのでしっかりペラやる	7
○	5	5226	藤田　俊祐	A1		31.7	25.0	26	−−	−−	−−	−−	−−		後ろは乗りにくさある。回転調整	6
	6	4930	佐藤　悠	A2		34.5	30.6	21	−−	−−	−−	−−	−−		キャブ換えて違和感はなくなった	4

フォーカス　3連単：1=5−4，1=5−3，1=4−5，1=4−3，1=3−5

12R 記者特選

締切時刻 14:10

印	枠	登番	選手名	級別	F/L	モーター2連対率	ボート2連対率	節間成績							選手コメント	早見
◎	1	4825	倉持　莉々	B2		25.9	36.4	21	−−	−−	−−	−−	−−		グリップ感とスリットの足が良い	5
X	2	3302	谷川　里江	B1		30.1	38.9	2−	−−	−−	−−	−−	−−		※中堅クラスの動きは十分見える	1
○	3	4611	今井　美亜	A2		36.1	30.2	34	−−	−−	−−	−−	−−		しっくりきてないが足自体は普通	5
	4	4775	千葉　真弥	B1		31.3	35.0	2−	−−	−−	−−	−−	−−		乗りにくい。その辺を調整する	3
△	5	3470	新田　芳美	B1		35.0	24.3	−2	−−	−−	−−	−−	−−		重さがあった。回転上げる方向で	1
	6	3801	五反田　忍	B1	L1	32.1	26.6	−1	−−	−−	−−	−−	−−		足良さそう。気象条件で微調整	8

フォーカス　3連単：1=3−5，1=3−2，1=5−3，1=5−2，1=2−3