



印	枠	登番	選手名	級別	F/L	モーター 2連対率	ボート 2連対率	節間成績							選手コメント	早見
△	1	3692	竹腰 正樹	A2	F1	34.8	25.1	3 6	− 3	4 6	− 5	− −			ボート良くないせいか乗りづらい	7
	2	4327	加藤 翔	B1		35.5	29.3	3 6	3 −	4 4	− 5	− −			凄く外れてるって事はないと思う	6
	3	5008	羽野 諒	B1		34.0	38.5	2 −	4 4	4 5	− 2	− −			普通。体感だけ崩さないように	5
○	4	3934	鋤柄 貴俊	B1		30.9	36.2	4 5	3 −	5 1	6 −	− −			合わないとか全く何もなくなる	7
X	5	4201	佐竹 友樹	B1		40.7	35.7	− 3	6 5	6 3	2 −	− −			変わらず行き足から伸びが良い	8
◎	6	4692	酒井 俊弘	B1		31.3	35.7	− 1	4 1	2 2	落 3	− −			出足がなくてターンでめくれた	10
フォーカス			3連単：6=4-1, 6=4-5, 6=1-4, 6=1-5, 6=5-4													

1R  
みくにあさい  
チ  
締切時刻  
08:51

◎	1	4579	中嶋 健一郎	A1		40.2	30.0	1 2	1 3	− 5	1 4	− −			高野選手と競って伸びは分が悪い	11
○	2	5002	上田 健太	A2		38.3	33.1	5 1	1 4	4 −	1 6	− −			出足と行き足に上積みがあった	10
△	3	5020	宮村 勇哉	B1	L1	36.0	33.4	6 −	2 4	3 6	− 3	− −			3日目の直線の感じがなかった	7
X	4	5107	松本 真広	B1		36.9	31.7	− 5	6 5	− 2	5 2	− −			直線を求めたけどつかなかった	8
	5	3752	宇土 泰就	B1		27.8	33.3	4 −	5 6	4 −	5 3	− −			ちょっとずつ悪い所がある感じ	7
	6	4898	菊地 敬介	B1		37.7	23.8	6 −	5 2	5 −	3 4	− −			普通。気温に合わせた微調整で	9
フォーカス			3連単：1=2-3, 1=2-4, 1=3-2, 1=3-4, 1=4-2													

2R  
みくにあさ  
チ  
締切時刻  
09:17

◎	1	3918	深井 利寿	A2		33.9	32.0	2 3	1 3	− 1	5 6	− −			全然乗れなかったし止め過ぎかも	10
△	2	4114	深澤 達徳	B1		34.9	34.8	3 3	− 5	3 3	3 −	− −			4日目は回ってなかったですね	7
○	3	5073	上原 健次郎	A2		33.4	40.8	− 3	6 3	6 6	1 −	− −			出足系が良いんじゃないかな	9
	4	2538	高橋 二郎	B1		33.4	38.4	3 −	4 4	5 −	4 1	− −			出足は良いしレースがしやすい	
X	5	4094	中島 真二	B1		47.7	32.9	4 −	3 2	2 4	2 −	− −			バランス取れて足は良いです	9
	6	4876	梅木 敬太	B1		31.6	33.1	4 1	5 6	− 5	6 −	− −			出足はやっぱりもう一つですね	8
フォーカス			3連単：1=3-2, 1=3-5, 1=2-3, 1=2-5, 1=5-3													

3R  
みくにあさ  
バ  
締切時刻  
09:43

◎	1	4488	小山 勉	A1		28.9	35.9	1 2	− 3	3 2	4 4	− −			変わらず良くも悪くもないです	10
X	2	5082	一色 凌雅	B1		39.9	33.9	5 3	2 −	6 1	− 3	− −			Mが良いし変わらず雰囲気良い	8
○	3	5055	眞鳥 章太	A2	F1	42.9	33.7	− 6	2 4	3 1	1 1	− −			足のバランスが取れてきてます	
	4	4648	木村 亮太	B1	F1	37.5	25.1	5 4	6 −	6 −	6 6	− −			掛かり↑レースはしやすくなった	
△	5	4788	小池 哲也	A2		33.4	36.0	3 4	− 3	3 2	4 3	− −			変わらず出足寄りで良いと思う	11
	6	4062	後藤 陽介	B1		31.7	29.4	6 5	− 5	6 −	3 3	− −			向きもう一つで安心して乗れない	9
フォーカス			3連単：1=3-5, 1=3-2, 1=5-3, 1=5-2, 1=2-3													

4R  
みくにあさ  
推し  
締切時刻  
10:09

◎	1	4516	野口 勝弘	A2		37.5	32.9	2 6	1 1	− 4	不 4	− −			少し乗りづらくて滑る感じあった	10
X	2	5109	川崎 智稔	B1		32.7	31.4	6 3	3 −	4 1	− 2	− −			手前の押し感がもう少し欲しい	9
○	3	3606	川北 浩貴	B1		33.3	32.1	2 5	− 2	1 3	2 5	− −			直線が弱めで余裕がなかった	11
	4	5008	羽野 諒	B1		34.0	38.5	2 −	4 4	4 5	− 2	− −			普通。体感だけ崩さないように	1
	5	5135	仲 航太	A2	F2	33.0	33.0	− 6	4 6	6 6	− 6	− −			ペラを元に戻して一番良かった	9
△	6	4059	入澤 友治	A2		33.8	36.4	4 1	1 4	− 1	4 3	− −			まあまあ良いんじゃないですかね	11
フォーカス			3連単：1=3-6, 1=3-2, 1=6-3, 1=6-2, 1=2-3													

5R  
一般  
締切時刻  
10:38

X	1	5259	野田 昇吾	B1		35.1	32.1	5 −	5 5	− 6	5 4	− −			しっかり止めて一番良かったです	
◎	2	3436	柏野 幸二	A2	F1	37.3	33.0	3 2	5 −	1 4	1 5	− −			ベストな状態で行けるようにやる	11
○	3	4695	尾崎 雄二	B1		37.1	32.8	1 1	− 5	3 4	2 5	− −			変わらずレース足中心に悪くない	10
	4	4327	加藤 翔	B1		35.5	29.3	3 6	3 −	4 4	− 5	− −			凄く外れてるって事はないと思う	1
	5	4660	宇田川 信一	B2		36.3	28.1	6 −	5 −	5 5	4 6	− −			ペラが凄く開いて伸びられていた	
△	6	4926	吉川 貴仁	A1	F1	43.5	39.6	1 4	4 1	2 F	− 5	− −			チルト3だとターンに影響出てた	
フォーカス			3連単：2=3-6, 2=3-1, 2=6-3, 2=6-1, 2=1-3													

6R  
一般  
締切時刻  
11:07



印	枠	登番	選手名	級別	F/L	モーター 2連対率	ボート 2連対率	節間成績								選手コメント	早見
◎	1	3963	原田 秀弥	B1		31.2	38.8	4 2	3 −	3 3	3 6	− −			ターンの押しなど悪くなかった	11	
	2	3752	宇土 泰就	B1		27.8	33.3	4 −	5 6	4 −	5 3	− −			ちょっとずつ悪い所がある感じ	2	
○	3	3934	鋤柄 貴俊	B1		30.9	36.2	4 5	3 −	5 1	6 −	− −			合わないとか全く何なくなる	1	
△	4	5020	宮村 勇哉	B1	L1	36.0	33.4	6 −	2 4	3 6	− 3	− −			3日目の直線の感じがなかった	2	
X	5	4114	深澤 達徳	B1		34.9	34.8	3 3	− 5	3 3	3 −	− −			4日目は回ってなかったですね	3	
	6	3692	竹腰 正樹	A2	F1	34.8	25.1	3 6	− 3	4 6	− 5	− −			ボート良くないせいか乗りづらい	1	
フォーカス			3連単：1=3−4, 1=3−5, 1=4−3, 1=4−5, 1=5−3														

[illegible][illegible][illegible][illegible]

◎	1	4960	黒野 元基	A1		33.6	29.0	1 1	2 1	1 5	3 1	--			変わらず直線は良いと思います
○	2	5051	松本 純平	A1		37.3	36.9	1 6	2 1	1 2	5 1	--			優勝戦に入ったら普通でしょうね
△	3	4335	若林 将	A1		36.2	31.2	2 2	3 2	2 1	2 1	--			出足、行き足までは良く伸び普通
X	4	4019	笠原 亮	A1		31.3	29.6	2 5	1 2	2 3	6 2	--			準優はターン回りが合ってた
	5	4512	高野 哲史	A1		33.8	38.7	2 3	2 2	2 4	4 2	--			少し伸び寄りだが出足もしっかり
	6	4118	宇佐見 淳	A1		32.1	25.8	- 5	1 6	1 2	1 2	--			伸び寄りで足は良いと思います
フォーカス			3連単：1=2-3, 1=2-4, 1=3-2, 1=3-4, 1=4-2												