



印	枠	登番	選手名	級別	F/L	モーター 2連対率	ボート 2連対率	節間成績						選手コメント	早見
◎	1	4536	喜井 つかさ	A2		12.5	88.8	3 5	--	--	--	--	--	持て余している感じで微妙ですね	8
△	2	4878	西岡 育未	B1		55.5	26.6	5 2	--	--	--	--	--	出足から行き足が良いのかな	
○	3	4065	金田 幸子	B1		40.0	7.1	- 2	--	--	--	--	--	足はよく分らなかったですね	11
	4	5320	岩崎 麗子	B1		0.0	0.0	6 -	--	--	--	--	--	まずは乗心地を求めたいです	9
	5	3778	安達 美帆	B1		28.5	44.4	5 -	--	--	--	--	--	全部が良くないし整備してみる	10
X	6	4071	古賀 千晶	B1		28.5	44.4	4 5	--	--	--	--	--	全体に足弱いし整備士と相談する	
フォーカス			3連単：1=3-2, 1=3-6, 1=2-3, 1=2-6, 1=6-3												

1R
みくにあさい
チ
締切時刻
08:47

◎	1	3435	寺田 千恵	A1		25.0	57.1	4 3	--	--	--	--	--	しっかりときてないし調整考える	10
○	2	4791	黒澤 めぐみ	A2	F1	44.4	14.2	3 3	--	--	--	--	--	P離れや起こしが不安ですね	11
	3	5265	大廣 咲季	B1		14.2	22.2	- 5	--	--	--	--	--	初動良い感じだが出口イマイチ	8
△	4	4744	伊藤 玲奈	B1		12.5	66.6	1 -	--	--	--	--	--	差してからの押し感が良かった	7
X	5	4317	木村 紗友希	B1		50.0	0.0	2 -	--	--	--	--	--	行き足、舟の向きが悪くなかった	9
	6	4901	出口 舞有子	B2		50.0	42.8	5 6	--	--	--	--	--	ペラで乗心地は良くなっている	
フォーカス			3連単：1=2-4, 1=2-5, 1=4-2, 1=4-5, 1=5-2												

2R
みくにあさが
チ
締切時刻
09:13

◎	1	4530	小野 生奈	A1		43.7	21.4	- 2	--	--	--	--	--	ペラと外周りがよって良くなってる	12
△	2	3580	水口 由紀	B1		14.2	71.4	- 1	--	--	--	--	--	回ってからの感じは悪くなかった	10
○	3	4819	蜂須 瑞生	A2		16.6	20.0	5 4	--	--	--	--	--	前半の方が良かったし調整戻す	11
	4	3604	武藤 綾子	B1		66.6	33.3	5 6	--	--	--	--	--	まだ感じが掴めてないし色々試す	
X	5	5146	野田 彩加	B1		30.0	55.5	5 4	--	--	--	--	--	一人で乗ってる分には悪くない	
	6	3302	谷川 里江	B1	F1	100.0	50.0	3 -	--	--	--	--	--	※乗心地合っていない様子に見えた	8
フォーカス			3連単：1=3-2, 1=3-5, 1=2-3, 1=2-5, 1=5-3												

3R
みくにあさズ
バ
締切時刻
09:39

◎	1	5189	藤原 早菜	A2		46.6	22.2	- 1	--	--	--	--	--	伸びはしっかりあると思います	10
	2	3474	松瀬 弘美	B1		55.5	42.8	2 -	--	--	--	--	--	ペラすぐ開くし焼き入れてどうか	8
○	3	4208	三浦 永理	A1		28.5	21.4	1 3	--	--	--	--	--	気温に合わせてしっかりと調整	12
△	4	5144	中尾 彩香	B1		44.4	14.2	2 -	--	--	--	--	--	ターン回り良く直線は普通くらい	11
	5	3845	中谷 朋子	B1		21.4	50.0	3 4	--	--	--	--	--	※初日は展示Tが良くなかった	
X	6	4961	西橋 奈未	A1		7.6	7.1	3 転	--	--	--	--	--	悪くなかったけど転覆でどうか	9
フォーカス			3連単：1=3-4, 1=3-6, 1=4-3, 1=4-6, 1=6-3												

4R
みくにあさ推
し
締切時刻
10:05

△	1	3357	福島 陽子	B1		0.0	30.0	4 -	--	--	--	--	--	ペラ叩いて前検より良くなってる	9
○	2	4224	大橋 栄里佳	A2		25.0	28.5	4 5	--	--	--	--	--	道中モゴモゴする感じで良くない	10
	3	5334	樫葉 新心	B1		20.0	25.0	6 -	--	--	--	--	--	足はそれ程悪くなく普通くらい	
◎	4	3900	香川 素子	A1	F1	22.2	0.0	1 2	--	--	--	--	--	足は悪くないことは分かりました	
	5	4400	加藤 奈月	B1		88.8	21.4	2 -	--	--	--	--	--	出足辺りやレース足が良さそう	11
X	6	3999	大瀧 明日香	A1		12.5	40.0	4 -	--	--	--	--	--	凄く悪い訳でも良い訳でもない	12
フォーカス			3連単：4=2-1, 4=2-6, 4=1-2, 4=1-6, 4=6-2												

5R
予選
締切時刻
10:33

	1	4924	中北 涼	B1		28.5	62.5	3 6	--	--	--	--	--	重い重いなりに進んでいる	
△	2	5156	坂野 さくら	B1		57.1	50.0	2 6	--	--	--	--	--	乗心地を求めて調整を続ける	
◎	3	4974	安井 瑞紀	A1	F1	66.6	26.6	1 1	--	--	--	--	--	足は直線寄りで良いと思います	
	4	5306	河内 悠利杏	B1		0.0	62.5	6 -	--	--	--	--	--	ペラ調整をやり切れてなく流れた	
○	5	4050	田口 節子	A1		14.2	0.0	4 1	--	--	--	--	--	後半は出足、回り足系になった	12
X	6	5198	奥村 明日香	B1		16.6	25.0	2 2	--	--	--	--	--	足は悪くなく普通はあると思う	
フォーカス			3連単：3=5-2, 3=5-6, 3=2-5, 3=2-6, 3=6-5												

6R
予選
締切時刻
11:03

[illegible]